

ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

Οι υποθέσεις οι οποίες είναι ορισμένες στις 5.4.2021 ενώπιον του κ. **Ι.Α. Χατζητζιοβάννη**, ορίζονται ως ακολούθως:

600/16 Η υπόθεση είναι ορισμένη για ακρόαση.

1006/16 Η υπόθεση είναι ορισμένη για ακρόαση.

358/17 Η υπόθεση είναι ορισμένη για ακρόαση.

22/17 Είχε ζητηθεί ημερομηνία για οδηγίες με σκοπό τη συζήτηση της υπόθεσης. Οι συνήγοροι να είναι παρόντες στο Δικαστήριο, ή σε κάθε άλλη περίπτωση να κοινοποιήσουν τις θέσεις τους.

188/18-208/18 Οι υποθέσεις είναι ορισμένες για οδηγίες. Το Δικαστήριο ανέμενε τις θέσεις των αιτητών. Για οποιανδήποτε εξέλιξη, οι συνήγοροι να είναι παρόντες στο Δικαστήριο.

335/19 Υπάρχει αποκάλυψη εγγράφων και από τις δύο πλευρές. Ωστόσο, δεν έχουν καταχωρηθεί κατάλογοι μαρτύρων και σύνοψη μαρτυρίας. Δίδονται οδηγίες για καταχώρηση καταλόγου μαρτύρων και σύνοψης μαρτυρίας μέχρι τις 11.5.2021 και η υπόθεση ορίζεται για περαιτέρω οδηγίες στις 14.5.2021, η ώρα 9.00 π.μ.

248/19 Από τον φάκελο της υπόθεσης φαίνεται ότι υπάρχει συμμόρφωση στη Δ.30 με την αποκάλυψη εγγράφων και την καταχώρηση καταλόγου μαρτύρων και σύνοψης μαρτυρίας και από τις δύο πλευρές. Οι συνήγοροι να ενημερώσουν το Δικαστήριο για την περαιτέρω πορεία της υπόθεσης, ή να είναι παρόντες στο Δικαστήριο.

237/20 Υπάρχει ένορκη δήλωση αποκάλυψης εγγράφων από πλευράς της Αιτήτριας. Δεν υπάρχει από πλευράς των Καθ' ων η Αίτηση. Παρατείνεται ο χρόνος μέχρι τις 23.4.2021 και η υπόθεση ορίζεται για περαιτέρω οδηγίες στις 27.4.2021, η ώρα 9.00 π.μ.

283/20 Υπάρχει αποκάλυψη εγγράφων και από τις δύο πλευρές. Δίδονται οδηγίες για κατάλογο μαρτύρων και σύνοψη μαρτυρίας μέχρι τις 11.5.2021 και η υπόθεση ορίζεται για οδηγίες. 14.5.2021, η ώρα 9.00 π.μ.

Υ.Σ. Δικηγόροι που επιθυμούν να εμφανισθούν ενώπιον του Δικαστηρίου για οποιονδήποτε λόγο που αφορά την υπόθεσή τους, παρακαλώ όπως επικοινωνήσουν με την Ιδιαιτέρα του Προέδρου κα Νίκη Χατζηκωστή στο τηλέφωνο 22369705 ή να αποστείλουν σχετικό τηλεμοιότυπο στον αριθμό 22660551 ή στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο nhadjikosti@dc.judicial.gov.cy